



EMOCIONES EN LA GRANJA. LA AVENTURA DE LA CONVIVENCIA

Plan de Mejora

 **COLEGIO PÚBLICO LA GRANJA** 

Contenido

1. AUTOEVALUACIÓN DEL PROYECTO "EMOCIONES EN LA GRANJA. LA AVENTURA DE LA CONVIVENCIA"	2
1.1. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO	2
1.2. AUTOEVALUACIÓN DE LAS FAMILIAS	2
1.3. AUTOEVALUACIÓN DEL ALUMNADO	3
1.4. AUTOEVALUACIÓN DEL PERSONAL NO DOCENTE	3
1.5. EVALUACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO	4
Análisis de Resultados:	4
2. LÍNEA O LÍNEAS PRIORITARIAS QUE DESARROLLA	5
4. OBJETIVOS	6
5. CONTENIDOS:	7
6. COMPETENCIAS:	8
7. ACTIVIDADES A LO LARGO DEL CURSO:	9
7.1. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO Y DE MAFALDA:	9
7.2. RADIO ESCOLAR "LA VOZ DE LA GRANJA: LA VOZ DE MAFALDA":	9
7.3. PROYECTO DE ORATORIA "MAFALDA TOMA LA PALABRA":	9
7.4. EL RINCÓN DE MAFALDA: EMOCIONÓMETRO:	10
7.5. TALLERES DEL PLAN DE LECTURA:	10
7.6. AULA DEL FUTURO: CREACIONES CON CROMA Y VÍDEOS:	10
7.7. AULA DEL FUTURO: CREACIONES CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA):	10
7.9. CONCURSO DE CARTELES: "MAFALDA DICE...":	11
7. 10. DÍA DE MAFALDA: CELEBRACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL:	11
7.11. PROYECTO DE HUERTO ESCOLAR: "MAFALDA CUIDA EL HUERTO"	11
7.12. MURAL COLABORATIVO: "MAFALDA NOS ENSEÑA A CONVIVIR"	11
8 RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO "EMOCIONES EN LA GRANJA. LA AVENTURA DE LA CONVIVENCIA"	12
Instrucciones de Uso de la Rúbrica:	15

1. AUTOEVALUACIÓN DEL PROYECTO "EMOCIONES EN LA GRANJA. LA AVENTURA DE LA CONVIVENCIA"

Instrucciones:

- Para cada afirmación, marca la opción que mejor refleje tu percepción.
- La escala de valoración es la siguiente:
 - **4: Totalmente de acuerdo**
 - **3: De acuerdo**
 - **2: En desacuerdo**
 - **1: Totalmente en desacuerdo**
- Al final de cada bloque, se sugiere dejar un espacio para comentarios adicionales que ayuden a comprender mejor la valoración.

1.1. AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESORADO

Afirmaciones	4	3	2	1
He integrado actividades de educación emocional en mi aula a lo largo del curso.				
Utilizo el personaje de Mafalda como recurso para hablar de emociones y convivencia con mis alumnos.				
Los alumnos han mejorado su capacidad para expresar sus emociones y gestionarlas.				
He promovido un ambiente de respeto y empatía entre los alumnos en mi clase.				
He participado activamente en las actividades del Aula del Futuro (vídeos, cromas, IA).				
El proyecto de oratoria ha sido útil para mejorar la expresión oral de los alumnos.				
He trabajado en colaboración con otros docentes para el desarrollo de actividades del proyecto.				
La radio escolar ha contribuido a fortalecer la comunicación y la convivencia en el colegio.				

1.2. AUTOEVALUACIÓN DE LAS FAMILIAS

Afirmaciones	4	3	2	1
He observado que mi hijo/a ha mejorado en la expresión de sus emociones.				

Afirmaciones	4	3	2	1
Mi hijo/a me ha comentado las actividades realizadas con Mafalda en el colegio.				
Percibo que mi hijo/a se siente más seguro/a para hablar en público gracias al proyecto de oratoria.				
Las actividades de convivencia y emociones han sido positivas para el desarrollo personal de mi hijo/a.				
He participado en actividades de la radio escolar u otros eventos del proyecto.				
Considero que el proyecto ha mejorado el clima de convivencia en el colegio.				

1.3. AUTOEVALUACIÓN DEL ALUMNADO

Afirmaciones	4	3	2	1
Entiendo mejor mis emociones y las de mis compañeros/as gracias a las actividades de Mafalda.				
Me gusta participar en las actividades de la radio escolar.				
El proyecto de oratoria me ha ayudado a hablar mejor en público.				
Me siento más seguro/a para expresar cómo me siento en clase.				
Creo que en mi clase hay más compañerismo y respeto que antes.				
Disfruto utilizando la tecnología en el Aula del Futuro para crear vídeos y otros proyectos.				

1.4. AUTOEVALUACIÓN DEL PERSONAL NO DOCENTE

Afirmaciones	4	3	2	1
Considero que el ambiente de convivencia en el colegio ha mejorado gracias a las actividades del proyecto.				
He participado en actividades del proyecto (radio escolar, huerto escolar, eventos especiales).				
He notado un mayor respeto y amabilidad entre los alumnos en las áreas comunes del colegio.				
Los alumnos me han hablado sobre las actividades de Mafalda y lo que han aprendido sobre emociones.				
Me siento parte del proyecto y considero que contribuye al bienestar del colegio.				

1.5. EVALUACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO

Afirmaciones	4	3	2	1
El proyecto "Emociones en la Granja. La aventura de la convivencia" ha tenido un impacto positivo en el colegio.				
He observado una mejora general en la convivencia y el respeto entre toda la comunidad educativa.				
El uso de Mafalda como personaje central ha sido efectivo para trabajar las emociones con los alumnos.				
La radio escolar y las actividades del Aula del Futuro han sido bien recibidas por toda la comunidad educativa.				
Me gustaría que este tipo de proyectos continúen en el futuro.				

Análisis de Resultados:

Una vez completada la autoevaluación, se recomienda:

- Realizar una revisión de las respuestas de todos los sectores para identificar fortalezas y áreas de mejora.
- Proponer ajustes para mejorar la implementación del proyecto en el próximo curso.
- Destacar los logros y los aspectos positivos para compartirlos con la comunidad educativa y reforzar la motivación de todos los participantes.

Esta autoevaluación ofrece una perspectiva integral del trabajo realizado en el ámbito de las emociones y la convivencia en el colegio, facilitando la reflexión y el desarrollo continuo del proyecto.

2. LÍNEA O LÍNEAS PRIORITARIAS QUE DESARROLLA

Este proyecto se centra en la mejora del clima de convivencia del CEIP LA GRANJA a través del desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes y el fomento de un entorno inclusivo, respetuoso y colaborativo. Se enfoca en:

1. **Fomento de la educación emocional y social:** Promoviendo la identificación y gestión de emociones como herramienta clave para la resolución de conflictos y la mejora de la convivencia escolar.
2. **Desarrollo de valores y habilidades sociales:** A través de actividades que potencien la empatía, el respeto, la cooperación y la comunicación asertiva entre los estudiantes.
3. **Inclusión y participación activa de toda la comunidad educativa:** Asegurando que el alumnado, las familias y el personal docente participen de forma activa en la creación de un entorno escolar positivo.

4. OBJETIVOS

1. **Mejorar la convivencia escolar** mediante la creación de espacios de diálogo y reflexión sobre el respeto, la empatía y la resolución pacífica de conflictos.
2. **Desarrollar la inteligencia emocional** de los alumnos, ayudándoles a identificar, comprender y gestionar sus emociones de manera adecuada.
3. **Fomentar la participación y el compromiso** de toda la comunidad educativa en la promoción de un ambiente escolar saludable y seguro.
4. **Potenciar la autonomía personal y el sentido de responsabilidad** de los alumnos mediante actividades que promuevan la cooperación y el trabajo en equipo.
5. **Favorecer la inclusión y el respeto por la diversidad** dentro y fuera del aula, promoviendo la integración de todos los estudiantes, independientemente de sus características personales y sociales.

5. CONTENIDOS:

1. Educación emocional:

- Identificación y reconocimiento de emociones (propias y ajenas).
- Técnicas de regulación emocional (respiración, mindfulness, técnicas de relajación).
- Desarrollo de la empatía y la escucha activa.

2. Habilidades sociales y comunicación:

- Estrategias de comunicación asertiva.
- Resolución pacífica de conflictos.
- La importancia de la cooperación y el trabajo en equipo.

3. Valores de convivencia:

- Respeto, tolerancia y aceptación de la diversidad.
- Responsabilidad y compromiso social.
- Participación activa en la comunidad escolar.

4. Participación de la comunidad educativa:

- Actividades de integración y colaboración con las familias.
- Proyectos conjuntos con asociaciones locales para fomentar la convivencia y la integración social.
- Sesiones de formación y sensibilización para el profesorado y las familias.

6. COMPETENCIAS:

1. **Competencia emocional y social:** Se desarrollará la capacidad de los estudiantes para identificar, expresar y gestionar sus emociones, así como para entender las emociones de los demás. Esto les permitirá actuar de manera empática y positiva en sus interacciones cotidianas.
2. **Competencia en comunicación lingüística:** Al fomentar el diálogo, la escucha activa y la resolución de conflictos a través de la palabra, los estudiantes mejorarán sus habilidades de expresión oral y comprensión.
3. **Competencia de aprender a aprender:** A través del conocimiento de sus propias emociones y comportamientos, los estudiantes desarrollarán la habilidad de reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y crecimiento personal.
4. **Competencia social y cívica:** Al trabajar en valores de respeto y cooperación, los alumnos aprenderán a actuar de forma ética y solidaria en su comunidad, promoviendo un entorno inclusivo y participativo.
5. **Competencia en sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor:** El proyecto incluye actividades que impulsan la participación activa y la toma de decisiones, promoviendo la autonomía y la responsabilidad individual y colectiva de los alumnos.
6. **Competencia en conciencia y expresión cultural:** Se buscará que los estudiantes desarrollen un sentido de pertenencia y aprecio por la diversidad cultural y social de su entorno, enriqueciendo sus relaciones y valorando las diferencias.

7. ACTIVIDADES A LO LARGO DEL CURSO:

7.1. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO Y DE MAFALDA:

- **Descripción:** Iniciar el curso con una presentación de Mafalda como la guía y compañera del alumnado en esta "aventura de la convivencia". Se realizará una lectura de una selección de tiras cómicas de Mafalda que reflejen temas de convivencia, respeto y empatía. Se le regala a todo el alumnado la imagen de Mafalda en pequeño.
- **Objetivo:** Introducir al alumnado en el proyecto y familiarizarlos con el personaje de Mafalda, que será el hilo conductor de las actividades.
- **Temporalización:** Septiembre.

7.2. RADIO ESCOLAR "LA VOZ DE LA GRANJA: LA VOZ DE MAFALDA":

- **Descripción:** Crear un programa de radio escolar en el que los estudiantes puedan grabar y emitir pequeños programas de radio relacionados con temas de convivencia, emociones y valores. Los programas pueden incluir reflexiones, entrevistas y noticias positivas de la escuela.
- **Objetivo:** Desarrollar habilidades de expresión oral, fomentar el trabajo en equipo y difundir mensajes positivos sobre la convivencia.
- **Temporalización:** Quincenal.

7.3. PROYECTO DE ORATORIA "MAFALDA TOMA LA PALABRA":

- **Descripción:** Realizar un programa de oratoria donde el alumnado aprendan a hablar en público, organizar sus ideas y expresar sus opiniones de manera clara y respetuosa. Se les animará a preparar discursos, debates y presentaciones sobre temas de convivencia, inspirados en las reflexiones de Mafalda. El alumnado de 6º EP se presentará al certamen de lectura organizado por Educacyl.
- **Actividades:**
 - Talleres de técnicas de oratoria: cómo estructurar un discurso, hablar con claridad y conectar con el público.
 - Debates sobre situaciones de convivencia, como la importancia del respeto y la empatía.
 - Concursos de oratoria en los que cada clase elija un representante para exponer un discurso ante el colegio.
- **Objetivo:** Mejorar las habilidades de expresión oral y fomentar el pensamiento crítico y reflexivo sobre temas de convivencia.

- **Temporalización:** a lo largo del curso, con un concurso final al cierre del curso.

7.4. EL RINCÓN DE MAFALDA: EMOCIONÓMETRO:

- **Descripción:** Se creará un espacio en cada aula llamado "El Rincón de Mafalda" donde se colocará un "emocionómetro". El alumnado Los estudiantes podrán colocar a diario un punto de color que indicará cómo se sienten, utilizando las expresiones de Mafalda:
 - Feliz: verde
 - Triste: naranja
 - Enfadada: rojo
 - Confundida: azul
- **Objetivo:** Fomentar la auto-reflexión emocional y ayudar a los docentes a identificar posibles necesidades emocionales de los alumnos.
- **Temporalización:** Todo el curso.

7.5. TALLERES DEL PLAN DE LECTURA:

- **Descripción:** Realizar talleres enmarcados en el Plan de lectura, a partir de una viñeta de Mafalda, se analice una emoción específica (miedo, alegría, enfado, tristeza).
- **Objetivo:** Ayudar al alumnado a identificar, expresar y gestionar sus emociones de manera adecuada.
- **Temporalización:** según Plan de Lectura.

7.6. AULA DEL FUTURO: CREACIONES CON CROMA Y VÍDEOS:

- **Descripción:** Los alumnos realizarán vídeos con croma en el Aula del Futuro, representando situaciones de convivencia positiva, dramatizaciones de conflictos resueltos pacíficamente o entrevistas imaginarias con Mafalda. Estos vídeos podrán ser compartidos a través de la radio escolar o en la web del colegio.
- **Objetivo:** Fomentar la creatividad, el uso de la tecnología y la reflexión sobre el comportamiento positivo mediante la producción audiovisual.
- **Temporalización:** Bimestral.

7.7. AULA DEL FUTURO: CREACIONES CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA):

- **Descripción:** Los estudiantes, sus familias y el profesorado utilizarán herramientas de IA para crear dibujos, cuentos interactivos y pequeños proyectos relacionados con las emociones y la convivencia. Se realizarán talleres específicos donde la tecnología se convierta en una herramienta para explorar y expresar lo que han aprendido sobre la convivencia.

- **Objetivo:** Integrar el uso de la tecnología en el desarrollo de la creatividad y la educación emocional.
- **Temporalización:** Trimestral.

7.9. CONCURSO DE CARTELES: "MAFALDA DICE...":

- **Descripción:** Los alumnos diseñarán carteles con mensajes de convivencia positiva inspirados en las tiras de Mafalda. Estos carteles se expondrán en los pasillos del colegio.
- **Objetivo:** Sensibilizar sobre la importancia de la convivencia y el respeto, utilizando la creatividad y la reflexión.
- **Temporalización:** segundo trimestre.

7. 10. DÍA DE MAFALDA: CELEBRACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL:

- **Descripción:** Inspirándose en las ideas de Mafalda sobre la paz y la igualdad, se organizará una jornada en la que cada clase investigará y presentará una cultura diferente. Habrá exposiciones, danzas y una comida multicultural en el patio del colegio.
- **Objetivo:** Promover la inclusión y el respeto por la diversidad.
- **Temporalización:** enero (semana del Día de la Paz).

7.11. PROYECTO DE HUERTO ESCOLAR: "MAFALDA CUIDA EL HUERTO"

- **Descripción:** Relacionando la naturaleza con la convivencia, Mafalda será la "guía" de actividades en el huerto escolar, enseñando la importancia de la cooperación y el cuidado de los recursos naturales. Se realizarán dinámicas de trabajo en equipo para plantar y cuidar el huerto.
- **Objetivo:** Fomentar la responsabilidad y el trabajo colaborativo.
- **Temporalización:** Marzo a mayo.

7.12. MURAL COLABORATIVO: "MAFALDA NOS ENSEÑA A CONVIVIR"

- **Descripción:** Se realizará un gran mural en el patio del colegio donde cada clase representará una enseñanza de convivencia inspirada por Mafalda. El mural se completará con dibujos y frases de los alumnos.
- **Objetivo:** Dejar una huella visible y duradera de los valores trabajados durante el proyecto.
- **Temporalización:** Final del curso.

8 RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO "EMOCIONES EN LA GRANJA. LA AVENTURA DE LA CONVIVENCIA"

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Notable (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejorar (1)
1. Implicación del Alumnado	La mayoría de los alumnos participan activamente en todas las actividades propuestas, mostrando entusiasmo e interés constante.	La mayoría de los alumnos participan en las actividades propuestas, aunque algunos muestran menos entusiasmo.	La mitad de los alumnos participa activamente, pero algunos necesitan motivación para implicarse.	Pocos alumnos participan de manera activa, y la mayoría muestra poco interés.
2. Desarrollo de Competencias Emocionales	Los alumnos demuestran una gran capacidad para identificar y gestionar sus emociones, utilizando las actividades del proyecto para mejorar sus habilidades sociales.	Los alumnos han mejorado en la identificación de sus emociones y su gestión, aunque necesitan más práctica para aplicar lo aprendido.	Los alumnos identifican algunas de sus emociones, pero tienen dificultades en gestionarlas de manera adecuada.	No se observan mejoras significativas en la gestión emocional de los alumnos.
3. Uso de la Tecnología (Aula del Futuro)	Se han utilizado herramientas tecnológicas como el croma y la IA de manera creativa y autónoma, con productos de alta calidad (vídeos, creaciones digitales).	Se han utilizado las herramientas tecnológicas de manera adecuada, aunque los productos podrían ser más creativos o complejos.	El uso de la tecnología ha sido limitado, y los productos creados son básicos y requieren más desarrollo.	No se ha aprovechado adecuadamente el Aula del Futuro, y los productos son escasos o de baja calidad.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Notable (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejorar (1)
4. Expresión Oral y Proyecto de Oratoria	Los alumnos muestran un gran progreso en su capacidad de hablar en público, con discursos bien estructurados y una comunicación clara y fluida.	La mayoría de los alumnos han mejorado en su expresión oral y muestran seguridad al hablar en público, aunque algunos necesitan más práctica.	Algunos alumnos han mejorado, pero la mayoría sigue teniendo dificultades para hablar en público con claridad y estructura.	No se observa un progreso notable en la capacidad de los alumnos para expresarse en público.
5. Creatividad en las Actividades	Los alumnos proponen ideas originales y realizan actividades (como la radio y los talleres de emociones) con gran creatividad y personalización.	Los alumnos realizan las actividades con creatividad, aunque la mayoría se limita a seguir las indicaciones sin proponer ideas nuevas.	La creatividad es limitada, y los alumnos necesitan más guía para realizar las actividades.	No se observan muestras de creatividad en las actividades realizadas por los alumnos.
6. Integración de Valores de Convivencia	Los valores de convivencia (respeto, empatía, cooperación) están plenamente integrados en el comportamiento diario de los alumnos y en sus relaciones.	Los valores de convivencia se observan en la mayoría de las situaciones, aunque hay momentos en que los alumnos necesitan recordatorios para aplicarlos.	Los alumnos muestran una comprensión básica de los valores de convivencia, pero tienen dificultades para aplicarlos de forma constante.	No se observan cambios significativos en el comportamiento de los alumnos en relación con los valores de convivencia.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Notable (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejorar (1)
7. Impacto de la Radio Escolar y su Difusión	La radio escolar ha tenido un gran impacto en la comunidad educativa, con una alta participación de alumnos y una gran acogida por parte de familias y docentes.	La radio escolar ha tenido un impacto positivo, aunque la participación de algunos grupos de alumnos ha sido desigual.	El impacto de la radio escolar ha sido limitado, con una participación baja y poca difusión de los programas.	La radio escolar no ha logrado involucrar a la comunidad educativa, y su impacto ha sido mínimo.
8. Trabajo Colaborativo en el Huerto Escolar	Los alumnos trabajan en equipo de manera eficaz en el huerto, respetando las ideas de los demás y cooperando para lograr los objetivos.	El trabajo colaborativo en el huerto es positivo, aunque a veces se requiere la intervención del docente para coordinar los grupos.	El trabajo en equipo es irregular, y algunos alumnos prefieren trabajar de manera individual.	No se observa un trabajo colaborativo eficaz en el huerto, con frecuentes conflictos entre los alumnos.
9. Evaluación General del Proyecto	El proyecto ha cumplido todos sus objetivos y ha tenido un impacto muy positivo en la convivencia y el clima escolar.	El proyecto ha cumplido la mayoría de sus objetivos y ha mejorado la convivencia, aunque algunos aspectos necesitan ajustes.	El proyecto ha cumplido parcialmente sus objetivos, con un impacto limitado en la convivencia.	El proyecto no ha alcanzado los objetivos esperados, y su impacto en la convivencia ha sido mínimo.

Instrucciones de Uso de la Rúbrica:

- Se sugiere realizar una evaluación inicial, intermedia y final para medir el progreso a lo largo del curso.
- Cada criterio se valora del 1 al 4, donde 4 es "Excelente" y 1 es "Necesita Mejorar".
- Se pueden promediar los puntajes de cada criterio para obtener una valoración global del proyecto.
- Los comentarios cualitativos sobre los aspectos positivos y las áreas de mejora ayudarán a ajustar las actividades para el próximo curso.

Esta rúbrica proporciona una visión integral de cómo evaluar el desarrollo y el impacto del proyecto en los alumnos y la comunidad educativa, permitiendo realizar ajustes y mejoras para futuras ediciones.

APROBADO POR EL CLAUSTRO

09 de octubre de 2024

INFORMADO EL CONSEJO ESCOLAR

14 de octubre de 2024

En León a 15 de octubre de 2024

El Director



Fdo.: Manuel López Prieto